

Psaume 31 (Hébr. 32)

de David. Recommandation.

Version pour chanteurs

Musique : Dominique Collardey © 2010 - Edition du 22/05/2017

Un récitatif instrumental entre récitatifs chantés 1 et 2, improvisé sur la grille harmonique du récitatif 1, sera bienvenu.
Reprendre l'antienne après chaque récitatif. Appliquer l'esprit de l'antienne en maintenant la rythmique au service du texte.

ANTIENNE d'après les versets 8 et 9

Schuffle (♩ = 112)

Sol^{7 sus#4 sus2} /La Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa# Mi m⁷/Mi Mi m⁷/Fa# Mi m⁷/Sol Mi m⁷/La

mf

Ne sois pas com - me un che - val, ne
sois pas com-me un mu - let, qui ne veut pas com-pren-dre ses rê-
nes, qui ne veut pas com-pren dre son frein !
Par - le ! Ne te cou-vre pas ! Je t'in - di-que - rai là où tu i - ras.
Par - le ! Aie con - fian - ce en moi !
Je te ren-drai sage, heu - reux d'ê - tre droit.

RECITATIF 1 - Verset 3

♩ = 112

Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa# Do/Ré Do/Mi Sol/Fa Sol/Fa# Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa# Sol/Mi Sol/Fa# Sol/Sol Sol/La

mf

Je gro - gne tout le jour à m'en ron-ger les os.
Ta main, nuit et jour pè - se, pè - se sur moi.

Mi m/Mi Mi m/Fa# Mi m/Sol Mi m/Mi Do/Ré Do/Mi Sol/Fa Sol/Fa# Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa#

mf

9 Ma sè - ve est com-me un chau - me

Sol/Mi Sol/Fa# Sol/Sol Sol/La Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa# Do/Ré Do/Mi Sol/Fa Sol/Fa# Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa#

f

12 des - sé - ché par l'é - té. Ce sont tou - tes mes for - ces

Sol/Mi Sol/Fa# Sol/Sol Sol/Fa# Sol⁶/Mi Sol⁶/Fa# Sol⁶/Sol Sol⁶/Mi Sol^{7 sus#4 sus2}/La Sol^{7 sus#4 sus2}/La Sol^{7 sus#4 sus2}/La

fff

16 qui m'ont a - ban-don - né !

RECITATIFS 2 & 3

♩. = 112
Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa Ré/Fa# Sol/Sol Sol/Fa Sol/Mi Fa/Ré Sol/Sol Sol/Fa Sol/Mi Fa/Ré Sol/Sol Sol/Fa Sol/Mi Fa/Ré

mf

Verset 5 Je t'ai fait con-naî - tre ma fau - te, ô SEI-GNEUR !
Versets 7, 1a, 2b Tu es un re - fu - ge pour moi, — ô SEI-GNEUR !

Sol/Sol Sol/Fa Sol/Mi Fa/Ré Sol/Sol Mi m/Mi La m/La Ré/Ré Sol/Sol Sol/Fa# Sol/Mi Sol/Ré

Je n'ai pas ca - ché mes
Tu es un a - bri dans

La m/La La m/Si La m/Do La m/La Ré/Ré Ré/Do Ré/Si Ré/Ré Sol/Sol Sol/Fa Sol/Mi Sol/Ré Do/Do Do/Ré Do/Mi Do/Do

torts, — ô SEI-GNEUR ! - Je t'ai ren - du grâ - ce en
la détres-se, ô SEI-GNEUR ! De chants de dé - li - vran - ce, -

La m/La La m/Si La/Do La/La Ré/Ré Ré/Do Ré/Si Ré/La Sol/Sol Sol/Fa# Mi m/Mi La/La Ré/Ré Ré/Do# Ré/Si Ré/La

f

12 con - fessant mes pé - chés. Et — tu m'as en - le - vé
tu m'as — en - tou - ré. Heureux l'homme par - don - né

Sol/Sol Sol/Fa# Mi m/Mi Mi m/Ré Sol⁶/Mi Sol⁶/Fa# Sol⁶/Sol Sol⁶/Mi Sol^{7 sus#4 sus2}/La Sol^{7 sus#4 sus2}/La Sol^{7 sus#4 sus2}/La

fff

16 l'of - fen - se de ma fau - te.
dont l'es - prit est sans frau - de !