

Psaume 16 (Hébr. 17)

Prière. De David

Musique : Dominique Collardey © 2010

ANTIENNE : verset 5

Allegretto (♩ = 108)

Ré/Ré Ré/Ré Ré/Ré Ré/Ré Ré/Ré Mi m⁷/Mi Ré/Fa# Si m/Si Si m/Sol Sol/Mi Ré/Fa# Mi m/Sol La⁷/La



Mes pieds sont res - tés fer - mes dans tes sen-

Ré/Ré Ré/Do Ré/Si Sol/Sol La/La La/Do# Ré/Ré Ré/Do# Si m/Si Mi/Mi Mi⁷/Sol#



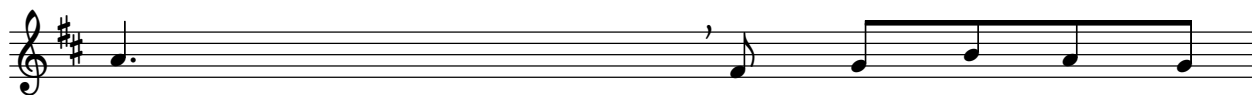
tiers, mes pieds sont res - tés fer - mes, ils n'ont pas tré-bu-

La/La Si m^{b6}/Sol La/Fa# La/Fa# Sol/Mi Ré/Ré Mi m⁷/Mi Ré/Fa# Ré/Do Sol/Sol La/Fa# Sol/Mi



ché. Mes pieds sont res-tés fer - mes dans tes sen-

Ré/Ré Ré/Ré Ré/Do Ré/Do Ré/Do Sol/Si La/La La/Do#



tiers, mes pieds sont res - tés

Fa#/Fa# Fa#/Fa# Fa#/Fa# Si m/Si Sol/Mi Ré/Fa# Mi m/Sol La⁷/La Ré/Ré Ré/Ré



fer - - mes, ils n'ont pas tré - bu - ché. (1)

(1) : récitatif impair

RECITATIFS (2 par 2, si possible à deux solistes en alternance)

$\text{♩} = 108$
Mesure 1 : dernière mesure d'antienne ou mesure 13 de récitatif

Ré/Ré Ré/Mi Ré/Fa# Ré/Ré

Versets 1, 2 SEI - GNEUR, é - cou - te - moi - plai - der -
 3, 4 Tu - peux son - der mon coeur, - le -
 6, 7 Et - je viens t'in - vo - quer car tu m'ex -
 8, 9 Gar - de - moi, gar - de - moi com - me la -
 10, 11, 12 Leur - coeur é - pais de grais - se se -
 13, 14, 15 Lè - ve toi SEI - GNEUR, at - ta - que - le, lè - ve

Sol/Sol La/Mi Ré/Ré Fa#/Fa# Si m/Si Fa#⁷/Do# Si m/Ré Mi⁷/Fa# Si m/Si Fa#/Fa#

3 u - ne juste cau - se. Sois - at - ten - tif - à mes cris - dé - so - lés, -
 vi - si - ter la nuit, - le - pas - ser au creuset sans y voir d'arti - fi - ce ;
 au - ces - SEIGNEUR ; - prê - te l'o - reille é - cou - te ma voix -
 prunel - le de l'oeil ; - ca - che - moi - à - l'ombre de tes ai - les,
 fer - me à la pi - tié ; - ils n'ont à la bouche que pa - ro - les ar - ro - gantes,
 toi, ter - rasse - le. - Que - ton é - pée - me dé - li - vre du pé - cheur. -

Fa#/Fa# Fa#/Fa# Sol/Sol La/La Ré/Ré Si m/Si Sol/Mi Fa#/Fa#

6 prê - te l'o - reil - le à ma pri - è - re jail - lie de lè - vres - sans ma -
 ma bou - che n'a - point pé - ché - à la ma - ni - è - re des
 Fais res - plen - dir, fais res - plen - dir - ta mi - sé - ri -
 loin, loin de tous - ces pé - cheurs - qui me cher - chent vio -
 les voi - là - qui me cer - nent, - ils m'é - pient pour me cul - bu -
 Rem - plis son ven - tre de tes biens, - ras - sa - sie sa - des - cen -

Si m/Si Fa#/Fa# Sol/Si Ré/La Sol/Sol La⁷/La Ré/Ré Ré/Fa#

8 li - ce. Qu'en ta pré - sen - ce soit ré - vé - lé mon bon
 hom - mes ; en gar - dant - la pa - ro - le de tes
 cor - de, toi qui - sau - ves - de leurs en - ne -
 len - ce, ces en - ne - mis - qui m'en - cer - clent, qui m'en -
 ter, - tel un lion bon - dis - sant, gueu - le ou - ver - te sur sa
 dan - ce. Mais moi dans la droi - tu - re - je ver - rai ta

Sol/Sol La/La Sol/Si Ré/La Sol/Sol La⁷/La Ré/Ré Ré/Fa# Mi m/Sol La⁷/La Ré/Ré

10 droit, - que tes yeux - re - con - nais - sent mon in - té - grité. - (1)
 lè - vres, j'ai ob - ser - vé la voie pres - cri - te par la loi. - (1)
 mis - ceux qui se - con - fient - en - ta - main. - (1)
 cer - clent, qui m'en - cer - clent, qui me cer - nent a - vec a - char - ne - ment. - (1)
 proie, - tel un lion - ceau, tel un lion - ceau dans - son re - pai - re. (1)
 fa - ce. Ton i - ma - ge dès mon ré - veil me comble de joie. - (1)

(1) : récitatif suivant ou retour à l'antienne