

Psaume 138 (Hébr. 139)

Au maître de chant. Psaume de David

Partition à 4 voix détaillée par ligne de chant

Musique : Dominique Collardey © 2012 - Traduction : AELF - Edition du 31/10/2018

Plusieurs options :

- alternance antienne option 1 / récitatifs,
- alternance antienne option 2 / récitatifs (à partir du n°2), encadrée (début et fin) par l'antienne option 1 jouée aux instruments.
- récitatifs en séquence encadrée (début et fin) par l'antienne option 1 chantée ou jouée aux instruments.

Dans tous les cas, l'antienne option 1 en introduction instrumentale est recommandée

ANTIENNE OPTION 1 - Verset 24b

♩. = 72

Con - duis moi, SEI - GNEUR, sur le che -
min d'é - ter - ni - té.

ANTIENNE OPTION 2 ou RECITATIF 1 - Versets 1-2-3b

♩. = 72

Sopranes
Alti
Ténors
Basses

Tu me scrutes, SEIGNEUR, et tu sais ! Tu sais quand je m'assois, quand je me lève ;
de très loin, tu pénè-tres mes pensé - es. Tous mes chemins_ te sont fa - mi-liers.

♩. = 72

S.
A.
T.
B.

ve ; de très loin, tu pénè-tres mes pensé - es. Tous mes chemins_ te sont fa - mi-liers.

RECITATIF 2 - Versets 13-14b - Alti, ténors et basses sur 'ou'

Tempo: $\text{♩} = 72$

Sopranes
Alti
Ténors
Basses

C'est toi qui as cré-é mes reins, qui m'as tis-sé

S.
A.
T.
B.

dans le sein de ma mè re. Je re - con - nais de - vant toi le pro-

S.
A.
T.
B.

di - ge, l'ê - tre é - ton - nant que je suis.

RECITATIF 3 - Versets 7-8 - Alti, ténors et basses sur 'ou'

♩. = 72

Sopranes

Où donc al-ler, loin de ton souf - fle? où m'en - fuir,

Alti

Ténors

Où donc al-ler, loin de ton souf - fle? où m'en - fuir,

Basses

⁴

S.

loin de ta fa - ce? Je gra-vis les cieux: tu es là;

A.

T.

loin de ta fa - ce? Je gra-vis les cieux: tu es là;

B.

⁷

S.

je des-cends chez les morts: te voi - ci.

A.

T.

je des-cends chez les morts: te voi - ci.

B.

RECITATIF 4 - Versets 9-10 - Alti, ténors et basses sur 'ou'

♩ = 72

Sopranes
Alti
Ténors
Basses

Je prends les ai - les de l'au - ro - re et me po - se

4

S.
A.
T.
B.

au - de - là des mers : mê - me là, ta main me con -

7

S.
A.
T.
B.

duit, ta main droi - te me sai - sit.

RECITATIF 5 - Versets 14c-15b - Alti, ténors et basses sur 'ou'

♩ = 72

Sopranes
Alti
Ténors
Basses

É-ton-nan-tes, SEI-GNEUR, sont tes oeu - vres, tou-te mon â -

S.
A.
T.
B.

me s'en é - mer-veil - le. Mes os n'é - taient pas ca - chés pour

S.
A.
T.
B.

toi quand j'é - tais fa - çon - né dans le se - cret.