

Psaume 122 (Hébr. 123)

des montées

Accompagnement pour basse instrumentale

Musique : Dominique Collardey © 2015 - Edition du 21/08/2024

ANTIENNE d'après verset 2

Schuffle (♩. = 92)

Nos yeux, levés vers le SEI - GNEUR, at - ten - dent

Pédalier : fonds 16', 8', 4', basses paires allégées

sa pi - tié, at - ten - dent sa pi - tié.

RECITATIFS

Versets 1 et 2ab Vers toi j'ai les yeux le - vés, ' ' ' vers
" **2cdef** Com - me les yeux de la ser - van - - - te
" **3 et 4** Pi - tié, SEIGNEUR, pi - tié pour nous : ' ' ' no -

Basses paires allégées

toi, qui es au Ciel, com - me les yeux
vers la main de sa maî - tres - se, nos yeux, le - vés vers
tre â - me est ras - sasiée de mé - pris. C'en est trop, nous som - mes

2
6

de l'es - cla - ve vers la main de son maî - tre,
le SEI-GNEUR no - tre Dieu, no - tre Dieu,
ras - sa - siés du ri - re des sa - tis - faits,

9

vers la main de son maî -
at - ten - dent sa pi - tié, sa pi - tié.
nous som - mes ras - sa - siés du mé - pris des or - gueilleux !

12

- - - - - tre,

CONCLUSION suite à dernière reprise d'antienne

Chantre assemblée, rall.

At - ten - dent sa pi - tié, at - ten - dent sa pi - tié.

R