

Messe de Verrières

Kyrie avec invocations préalables

Version à 4 voix

Musique : Dominique Collardey © 2000 - Edition du 20/01/2024

Harmonisation : Françoise Laloux & Dominique Collardey

$\text{♩} = 60$

Chœur à 4 voix rejoint en deux étapes par l'assemblée

Même s'il y a des instruments, on peut chanter la première invocation a cappella

Sopranes

Alti

Ténors

Basses

1 No - tre Père prends pi - tié de tes en - fants ras - sem - blés

5

S. al segno

A.

T.

B.

près de toi en mé - moi - re de ton fils bien ai - mé

9

2

S.

A.

T.

B.

2 Fils de Dieu par ta croix tu nous a dé -jà sau - vé

13

S. al segno

A.

T.

B.

car tu es res - sus - ci - té car tu nous as tout don - né

17 ***3Sfz***

S. 3 Que par Toi, Es - prit Saint, s'ouvre en nos coeurs le Che - min

A. 3 Que par Toi, Es - prit Saint, s'ouvre en nos coeurs le Che - min

T. 3 Que par Toi, Es - prit Saint, s'ouvre en nos coeurs le Che - min

B. 3 Que par Toi, Es - prit Saint, s'ouvre en nos coeurs le Che - min

21 **Rallentando pacato**

S. vers le Pè - re, vers le Fils, à ja - mais u - nis en Toi.

A. vers le Pè - re, vers le Fils, à ja - mais u - nis en Toi.

T. vers le Pè - re, vers le Fils, à ja - mais u - nis en Toi.

B. vers le Pè - re, vers le Fils, à ja - mais u - nis en Toi.

le chœur avec l'assemblée en soutien, doucement

1-3 Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son

2 Chris - te Chris - te Chris - te e - lé - i - son

5 **tous, fort** **reprises : mesure 9 (repère 2), puis 17 (repère 3)**

(*) Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son

Chris - te Chris - te Chris - te e - lé - i - son

A. Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son

T. Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son (**)

B. Ký - ri - e Ký - ri - e Ký - ri - e e - lé - i - son

* Les sopranes du chœur avec l'assemblée

** Le la remplace le fa dans l'accord final précédé d'un léger ralenti