

# Messe de Verrières

## Kyrie

Version sans invocations préalables, polyphonique avec violon alto, orgue et accords

Musique : Dominique Collardey © 2010 - Edition du 21/10/2022

Legato (♩ = 66)  
Ré m Sol m<sup>7</sup> Ré m La<sup>7</sup> Ré m Do<sup>7</sup> Fa Do<sup>7</sup>

Assemblée

SEI - GNEUR, prends pi - tié !  
Ô CHRIST, prends pi - tié !  
SEI - GNEUR, prends pi - tié !

SEI - GNEUR, prends pi - tié !  
Ô CHRIST, prends pi - tié !  
SEI - GNEUR, prends pi - tié !

Violon alto

Alti

Ténors

Basses

Orgue

5 Fa Fa La<sup>7</sup>/Mi Ré m La<sup>7</sup> Si<sup>b</sup> Mi<sup>ø</sup> La m<sup>7</sup> 1-2 Ré m La<sup>7</sup> 3 Ré m

SEI - GNEUR, prends pi - tié !  
Ô CHRIST, prends pi - tié !  
SEI - GNEUR, prends pi - tié !

SEI - GNEUR, prends pi - tié !  
Ô CHRIST, prends pi - tié !  
SEI - GNEUR, prends pi - tié !

A.

V. A.

A.

T.

B.

O.

NB - Cette musique ayant pour objet de soutenir une prière, polyphonie vocale et instruments, facultatifs, sont destinés à mettre en valeur le texte.